
Modulhandbuch

Bachelor Musik Bachelorarbeit

Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät

Sommersemester 2016

Übersicht nach Modulgruppen

1) Bachelorarbeit IGP

LMZ-1301: Bachelorarbeit (6 ECTS/LP, Pflicht).....	3
--	---

Modul LMZ-1301: Bachelorarbeit		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Franz Körndle		
Inhalte: Eigenständige Bearbeitung eines Themas nach wissenschaftlichen Maßstäben: Verfassen einer wissenschaftlichen Maßstäben genügenden mindestens 30000 Zeichen umfassenden schriftlichen Hausarbeit oder durchführen eines dokumentierten eigenständig erarbeiteten künstlerischen Projektes. Das Projekt ist in einem mindestens 7500 Zeichen umfassenden schriftlichen Bericht zu dokumentieren		
Lernziele/Kompetenzen: Der/die Studierende ist dazu in der Lage ein Problem aus dem Studiengang BA-Musik selbständig mit wissenschaftlichen Methoden und nach wissenschaftlichen Regeln zu bearbeiten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WS oder SS	Empfohlenes Fachsemester: 7.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile**Modulteil: Bachelorarbeit****Sprache:** Deutsch**ECTS/LP:** 6**Lernziele:**

Der/die Studierende ist dazu in der Lage eine Fragestellung aus dem Studiengang BA-Musik selbständig unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden und wissenschaftlicher Regeln zu bearbeiten.

Inhalte:

Eigenständige Bearbeitung eines Themas nach wissenschaftlichen Maßstäben: Verfassen einer mindestens 30000 Zeichen umfassenden schriftlichen Hausarbeit oder durchführen eines dokumentierten eigenständig erarbeiteten künstlerischen Projektes. Das Projekt ist in einem mindestens 7500 Zeichen umfassenden schriftlichen Bericht zu dokumentieren.

Prüfung**Hausarbeit**

Hausarbeit/Seminararbeit